

# KÉRÉ ARCHITECTURE – CONSTRUYENDO ESCUELAS ECOLÓGICAS Y SOSTENIBLES EN BURKINA FASO

El Estudio [Kéré Architecture](#) continúa diseñando y construyendo edificios innovadores para instalaciones educativas en Burkina Faso, utilizando materiales y conocimientos locales y técnicas de construcción modernas. Fundado por el arquitecto Diébédo Francis Kéré en Berlín en 2005, el Estudio contribuye a crear nuevas soluciones para una arquitectura sostenible, invirtiendo en el intercambio de conocimientos y adoptando un fuerte compromiso social.



El Estudio [creó la Fundación Kéré](#) y el primer trabajo realizado por el arquitecto Kéré en su país de origen fue la [escuela primaria de Gando](#), en la Provincia de Boulgou, al este de Burkina Faso. Esta escuela fue construida en cooperación con toda la comunidad de Gando.



La escuela fue diseñada para abordar dos problemas principales de los edificios educativos locales, como la falta de iluminación y de ventilación, teniendo en cuenta parámetros como el costo, el clima, la disponibilidad de recursos y la viabilidad de la construcción. La arcilla está disponible en abundancia en la región, se usa tradicionalmente en la construcción de viviendas y para la escuela se usó un híbrido de arcilla/cemento para crear ladrillos estructuralmente robustos. Fáciles de producir, brindan protección térmica contra el clima cálido. Para proteger las paredes de las lluvias, los techos de metal corrugado son la solución más popular, aunque absorben la luz solar directa y sobrecalientan el interior de los edificios. El diseño resolvió este problema retirando el techo de la escuela del espacio interior. Un techo de ladrillos en seco introducido en el medio permite la máxima ventilación: el aire frío entra por las ventanas, mientras que el aire caliente sale a través de perforaciones en el techo de arcilla. Esta solución permitió enfriar los espacios utilizados por los alumnos hasta más de seis grados de lo que sería con el diseño tradicional, reduciendo la huella ecológica y la necesidad de aire acondicionado.



A lo largo del proceso de diseño y construcción, trabajando con albañiles locales, se combinaron técnicas tradicionales y métodos de ingeniería modernos para producir soluciones de la mejor calidad, al tiempo que se simplificó la construcción y el mantenimiento futuro. Inspirados por este modelo, dos pueblos vecinos han construido sus nuevas escuelas con su propio trabajo, siendo financiadas por miembros de la comunidad que viven al exterior. La construcción innovadora de la escuela fue reconocida por el Premio [Aga Khan Award for Architecture 2004](#), y por el Premio Global de Arquitectura Sostenible 2009.



Con el apoyo de la comunidad de Gando y fondos recaudados a través de la Fundación, el Estudio también [construyó seis viviendas para profesores](#), con el objetivo de atraer a maestros calificados a



unirse al personal de la Escuela Primaria de Gando. Las casas se componen de una serie de módulos adaptables, que se pueden combinar de varias formas en estructuras más grandes, dependiendo de las nuevas necesidades.

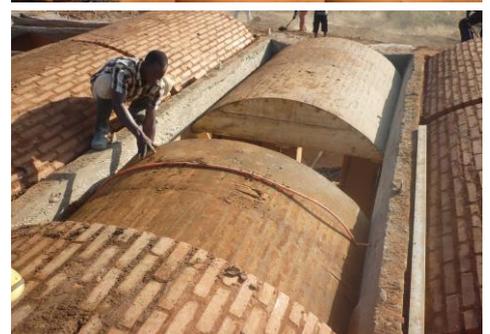
El éxito de estos proyectos ha animado a la Comunidad de Gando y Kéré Architecture a diseñar y construir con el apoyo de la Fundación un nuevo complejo escolar para acoger a la creciente población de adolescentes de Gando y sus alrededores: la [Naaba Belem Goumma Secondary School](#). Para la nueva obra, siempre combinando métodos de construcción modernos y vernáculos, el diseño es pionero en una nueva técnica de construcción: muros hechos in situ de arcilla local vertida, mezclada con cemento y agregado.

Este método permite un proceso de construcción más rápido y una mayor flexibilidad arquitectónica que los ladrillos de arcilla tradicionales, a la vez que es más sostenible y menos costoso que el hormigón. Las paredes de arcilla están protegidas de la lluvia impulsada por el viento mediante grandes voladizos de techo, así como mediante fachadas de madera de eucalipto. La doble fachada crea una zona de amortiguación sombreada que ayuda a enfriar las aulas y proporciona un espacio de descanso para que los estudiantes lo usen entre lecciones. El proyecto de vivienda para profesores de Gando y la escuela secundaria de Gando fueron reconocidos con el premio [BSI Swiss Architectural Award 2010](#).

Las tecnologías adoptadas en Gando han atraído el interés del [Stern Stewart Institute](#) que ha encargado a Kéré Architecture el diseño y la construcción del [Lycée Schorge Secondary School](#), ubicada en Koudougou, la tercera ciudad más poblada de Burkina Faso. Terminada en 2016, la escuela secundaria establece un nuevo estándar en la región y ofrece un panorama inspirador de materiales locales de construcción aplicados a un diseño innovador. Además, para minimizar los costos y reducir el desperdicio de material, los muebles de la escuela están hechos de maderas duras locales y recortes de acero de la construcción del techo.

El Instituto Stern Stewart también encargó a Kéré Architecture que ampliara el campus de su universidad en Koudougou con nuevos edificios para ofrecer a más graduados la oportunidad de continuar su educación. El edificio del [Burkina Institute of Technology](#) tiene paredes hechas con arcilla de origen local y pantallas de madera de eucalipto. Está compuesto por una serie de módulos que contienen aulas y espacios auxiliares, colocado en una formación escalonada para facilitar el flujo de aire dentro y alrededor del edificio. Las aberturas de la azotea están diseñadas para liberar aire caliente a través del efecto chimenea, una técnica que ventila de forma natural los edificios al expulsar el aire caliente ascendente. El edificio se completa con un diseño del espacio exterior para proteger la universidad durante la temporada de lluvias. Funciona canalizando agua hacia un gran tanque subterráneo donde se almacena y está disponible para regar las plantaciones de mango en el campus. El Instituto está terminado y ya se utiliza para las actividades educativas.

Kéré Architecture está trabajando en una gran cantidad de proyectos arquitectónicos innovadores y ecológicos, que van desde el [Parlamento de Benin](#), que se inspira en la forma de un árbol típico del país, hasta el Pabellón del [Tippet Rise Art Center in Montana](#), en los Estados Unidos, construido a partir de árboles muertos. Sin embargo, con el apoyo de fondos recaudados a través de la Kéré Foundation, el Estudio continúa llevando a cabo proyectos arquitectónicos en comunidades y con la participación directa de las poblaciones locales,



rescatando sus conocimientos tradicionales y combinando mejoras tecnológicas que hacen que los edificios sean adecuados para satisfacer las necesidades modernas.

La contribución de Kéré Architecture es ampliamente reconocida a nivel internacional por revistas especializadas en la arquitectura sostenible. Los diseños, documentos y fotos publicados en el sitio web de [Kéré Architecture](#) y en los artículos de estas revistas permiten conocer más sobre las características innovadoras sobresalientes y apreciar la belleza de las obras realizadas.

### **Para saber mas**

[Kéré Architecture](#)

[Kéré Foundation](#)

[Kéré Foundation en Facebook](#)

[BSI Swiss Architectural Award 2010](#)

[Artículo en akdn.org sitio web](#)

[Diébédo Francis Kéré en Dezeen.com](#)

[Artículo en designboom.com](#)

[Artículo en designboom.com](#)

[Artículo en world-architects.com](#)

[Artículo en divisare.com](#)

[Artículo en datastorage02.maggioli.it](#)

[Artículo en azuremagazine.com](#)

[Artículo en arquitecturaviva.com](#)

[Gallery in archdaily.com](#)

