

FRANCIS KÉRÉ Y SU ARQUITECTURA PIONERA RECONOCIDOS POR EL PREMIO PRITZKER 2022

Diébédo Francis Kéré, el fundador de [Kéré Architecture](#), fue reconocido como Laureado del Premio Pritzker de Arquitectura 2022 por sus edificios que demuestran belleza, modestia, audacia e invención, según explica el comunicado oficial del Premio.



El [Pritzker Architecture Prize](#)

honra a los arquitectos cuyas construcciones demuestran una combinación de cualidades de talento, visión y compromiso, que han producido contribuciones consistentes y significativas a la humanidad y al entorno construido a través del arte de la arquitectura. Este Premio internacional, establecido en 1979 por Pritzker a través de la Fundación Hyatt con sede en Chicago, se otorga anualmente y es renomado como *un alto honor de la profesión*. Francis Kéré es el 51º ganador del Premio.



En el [sitio web del Pritzker Prize](#) una amplia información publicada permite conocer la historia de Diébédo Francis Kéré, las extraordinarias obras creadas en diferentes contextos y las razones por las que se le otorgó este importante premio.

Fundado en Berlín por Diébédo Francis Kéré en 2005, el Estudio [Kéré Architecture](#) contribuye a crear nuevas soluciones para la arquitectura sostenible, al tiempo que invierte en el intercambio de conocimientos y adopta un fuerte compromiso social. Nacido en Burkina Faso, Francis Kéré completó su diploma de escuela secundaria en Alemania y sus estudios de arquitectura en la *Technische Universität* de Berlín, donde se graduó en 2004.



En 2001, cuando aún era estudiante, diseñó y recaudó fondos para su primer edificio, la [escuela primaria de Gando](#) en la Provincia de Boulgou, en el este de Burkina Faso. La [Fundación Kéré](#) se creó para gestionar la realización de este proyecto y en perspectiva de las demás obras comunitarias. La escuela ha sido construida de forma cooperativa por toda la comunidad, adoptando métodos de construcción innovadores y materiales locales. Tomando en cuenta los importantes resultados logrados en Gando, la Fundación Kéré ha logrado diseñar y construir con los actores locales muchas otras estructuras comunitarias, incluidas escuelas primarias y secundarias, hogares para maestros, centros de salud y hospitales, bibliotecas y espacios culturales en Burkina Faso y en otros países africanos.

At the intersection of utopia and pragmatism we create contemporary architecture that feeds the imagination with an afro-futurist vision.

[Kéré Architecture website](#)

En todas estas obras, en el proceso de diseño y trabajando con albañiles locales, se combinaron técnicas de construcción tradicionales y métodos de ingeniería modernos para implementar soluciones de alta calidad, al tiempo que simplifican la construcción y el mantenimiento futuro.



En respuesta al gran problema del calor extremo, por ejemplo, estos edificios adoptaron soluciones sostenibles como techos dobles, masa térmica, torres eólicas, iluminación indirecta, ventilación cruzada y cámaras de sombra, en lugar de las ventanas, puertas y columnas convencionales. Un aspecto de gran relevancia es que en todos los contextos estos edificios brindan una muestra inspiradora de modalidades de construcción con materiales locales aplicados a un diseño innovador, estableciendo nuevos estándares para la arquitectura sostenible en general, a la vez que se aplican en obras que benefician directamente a la población del lugar, mejorando la calidad de sus servicios básicos.

Además de estas obras, a lo largo de los años, el Estudio Kéré Architecture ha realizado una gran cantidad de proyectos arquitectónicos innovadores, que van desde los edificios de la Asamblea Nacional de Burkina Faso (Uagadugú, Burkina Faso) y la Asamblea Nacional de Benin (Porto-Novo, República de Benin), a proyectos estructurales y para exposiciones en Dinamarca, Alemania, Italia, Suiza, Reino Unido y Estados Unidos.

La contribución de Kéré Architecture a una arquitectura sostenible es ampliamente reconocida a nivel internacional por renomadas revistas especializadas. Los diseños, documentos y fotos publicados en el sitio web de Kéré Architecture permiten conocer más sobre las características innovadoras sobresalientes y la belleza de los trabajos realizados. El sitio web del Premio Pritzker de Arquitectura también publicó una amplia gama de fotos que permiten apreciar las obras creadas por Francis Kéré.

Además, el Estudio Kéré Architecture ha sido reconocido por varios concursos internacionales, incluido el Premio Global de Arquitectura Sostenible de la *Cité de l'Architecture et du Patrimoine* (2009), el Premio *BSI Swiss Architectural* (2010); el *Global Holcim Awards Gold* (2012, Zúrich, Suiza), el *Schelling Architecture Award* (2014); el Premio en arquitectura en memoria de Arnold W Brunner de la *American Academy of Arts & Letters* (2017); y la Medalla de la Fundación Thomas Jefferson en Arquitectura (2021).

Diébédo Francis Kéré es ciudadano de Burkina Faso y de Alemania y pasa su tiempo profesional y personal en ambos países. Con el apoyo de los fondos recaudados a través de la Fundación Kéré, el Estudio también continúa realizando proyectos de arquitectura comunitaria con la participación directa de las poblaciones locales, rescatando sus conocimientos tradicionales y combinando mejoras tecnológicas que hacen que las edificaciones se adecuen a las necesidades modernas.

Para saber mas

[Diébédo Francis Kéré - 2022 Pritzker Architecture Prize](#)

[About the Pritzker Architecture Prize](#)

[Kéré Architecture sitio web](#)

[Artículo en Kéré Architecture sitio web](#)



[Kéré Foundation sitio web](#)

[Articulo en afric21.africa](#)

[Articulo en websummit.com](#)

[Articulo en theafricareport.com](#)

[IDEASS articulo 2021](#)

