

LA CASA DE HUÉSPEDES COMUNITARIA CONSTRUIDA EN EL PUEBLO RURAL MIAOXIA DE CHINA

En el pueblo rural de Miaoxia en la provincia de Sichuan (China), el [Insitu project](#) construyó una casa de huéspedes comunitaria con la participación activa de la población local.

La [Miaoxia Village Community Guesthouse](#), construida a través de un proceso de diseño participativo, se completó en 2017, ocupando un espacio total de 350 m². Renovando una casa existente y construyendo nuevas abitaciones, la Guesthouse ofrece seis habitaciones para 20 huéspedes, espacios de capacitación y preparación para desastres, una oficina de

trabajadores sociales, un salón de té, espacios para actividades de juego y estudio de los niños, así como servicios de baño y lavandería. Una cocina comunitaria permite atender eventos más grandes, incluidos festivales, bodas y grupos de visitantes, y genera ingresos para los aldeanos. Fomenta un cambio positivo en el pueblo, activando habilidades, capacidades de autoorganización y niveles más altos de cohesión comunitaria. Los espacios externos se integran en el diseño general y contribuyen a un uso flexible.

La *Miaoxia Community Guesthouse* funciona como una cooperativa que proporciona ingresos a los aldeanos y permite a los visitantes pasar las noches y participar en actividades en el pueblo. Un huerto comunitario y un sistema de gestión de aguas residuales ayudan a mejorar la aldea hacia el desarrollo sostenible.

El proyecto comenzó en 2015 implementando la empresa social que involucra a los aldeanos y con una investigación interdisciplinaria para diseñar y construir una cocina comunitaria. El proyecto adoptó la metodología de Diseño Participativo (procesos de diseño, construcción de espacios, desarrollo de capacidades y extensión de habilidades), con la participación de más de 100 personas. La segunda fase del proyecto, que comenzó en 2017, tenía como objetivo proporcionar alojamiento y mejorar las condiciones sanitarias para permitir que los grupos de turistas se pudieran quedar por períodos de tiempo más largos. Consistió en la renovación de las casas de entramado de madera existentes y en la construcción de una nueva extensión para alojar a 20 o más personas.

En junio de 2018, Miaoxia Community Guesthouse fue reconocida como finalista de los [2018 AZ Awards](#) por sus sobresalientes logros.



En 2019, la prestigiosa [revista designboom](#) publicó un extenso artículo sobre la experiencia de la Miaoxia Community Guesthouse, que ha sido difundido por una amplia gama de revistas internacionales especializadas en arquitectura y diseño.

El éxito de este proyecto radica en su elección de abordar problemas comunes en las áreas rurales y proponer soluciones y métodos avanzados que puedan replicarse en China y en otros países.

El proyecto representa una respuesta a los problemas de despoblación y empobrecimiento de las áreas rurales. Estos fenómenos, debido a los rápidos procesos de industrialización y urbanización, generan en todas partes el abandono de los pueblos, la pérdida de los recursos naturales de los territorios y del gran patrimonio de la cultura local. Centrándose en el turismo de alta calidad, para atraer a personas interesadas en conocer las áreas rurales de China y su cultura milenaria, el proyecto ha creado una alternativa para la economía local. La cooperativa creada para gestionar la casa de huéspedes y la calidad de los trabajos realizados han sentado las bases para un nuevo futuro para los aldeanos.

La metodología de diseño y realización participativa de las obras ha permitido recuperar las tecnologías tradicionales de este pueblo de edificios de madera, anteriormente conocido por su experiencia en carpintería, rescatando la declinante tradición de las habilidades de artesanía en madera.

En particular, el proyecto ha recuperado los antiguos métodos de construcción para hacer hogares resistentes a los terremotos y las tecnologías mejoradas descritas en el sitio web del proyecto pueden ser utilizadas por otras aldeas interesadas. La casa de huéspedes usó una estructura de madera típica de China adaptada para proporcionar una mayor resistencia a los terremotos. La estructura de madera se asienta sobre bloques de cimientos de piedra que permiten que la estructura se mueva en caso de un terremoto. La habilidad de construcción de los maestros carpinteros permite que la estructura se mueva en respuesta a los movimientos del terreno.

Además, al involucrar a jóvenes voluntarios en el diseño participativo y la remodelación y construcción de nuevas viviendas, el proyecto ha creado la base para transmitir a las nuevas generaciones las técnicas de construcción antiguas y su valor cultural, mejoradas para satisfacer las necesidades modernas de un hábitat sostenible.

El Proyecto Insitu ha operado en aldeas de varias Provincias de China desde 2015, colaborando con instituciones académicas, ONG y grupos comunitarios. Dirigido por sus socios fundadores Peter Hasdell y Kuo Jze Yi, el proyecto es administrado por una asociación registrada, sin fines de lucro, que opera en colaboración con la Escuela de Diseño HK Poly U y la Shenzhen U.

Para saber mas

[Insitu Project website](#)

[Insitu Project in Facebook](#)



[Insitu Projects Photos in Facebook](#)

[Artículo en designboom.com](#)

[Artículo en wushejia.com](#)

[Artículo en azuremagazine.com](#)

[Artículo en azure.awardsplatform.com](#)

[AZ Award Brochure](#)

[Artículo en lonelyplanet.com](#)

[Artículo en cargocollective.com](#)

[Artículo en artdesignglobal.blogspot.com](#)

[Artículo en pdfs.semanticscholar.org](#)

[Insitu Project in issuu.com](#)

[Artículo en sd.polyu.edu.hk](#)

