PLAYING FOR CHANGE
CONECTANDO EL MUNDO A TRAVÉS DE LA MÚSICA

Playing for Change es un extraordinario movimiento musical, creado en Santa Monica (California, Estados Unidos) por productores e ingenieros de sonido estadounidenses para inspirar y conectar el mundo a través de la música. Nacido de la idea compartida de que la música tiene el poder de romper los límites y superar las distancias entre las personas, el enfoque de *Playing for Change* es grabar y filmar a los músicos actuando en sus entornos naturales y combinar sus talentos y su poder cultural en videos innovadores llamados *Songs Around The World*.

Playing For Change nació en el 2002 de una visión compartida entre sus fundadores, Mark Johnson, Raan Williams y Whitney Kroenke, que con un estudio móvil de grabación y cámaras salieron a las calles de Estados Unidos en busca de inspiración, grabando los músicos de la calle. En 2005 empezaron a viajar alrededor del mundo con su estudio de grabación móvil, filmando músicos en los lugares donde vivían. Mezclando el sonido, los artistas que nunca están en la misma habitación, país o continente, se unifican a través de la música, cada uno contribuyendo al conjunto con sus capacidades distintas.

El primer producto, una versión del clásico Stand by Me de Ben E. King, interpretada por el músico de la calle de Santa Mónica Roger Ridley, se convirtió en un gran éxito de YouTube, con más de 94 millones de visitas a noviembre de 2016.

Desde 2005, *Playing for Change* ha continuado a publicar videos con músicos de diferentes orígenes y a construir un movimiento global. Playing for Change ha editado una gran selección de videos con hermosas canciones que mezclan músicos de diferentes países y continentes. Se han producido varias compilaciones que recopilan estos videos y que se venden en línea a través del sitio web. Sin embargo, muchos de los videos son de libre acceso desde el sitio web de *Playing For Change* y también se pueden encontrar en Youtube, lo que permite a todos de apreciar las canciones y conocer a los músicos participantes.

La creación de *Songs Around The World* inspiró al equipo de *Playing for Change* a unir a muchos de los mejores músicos que conocieron a lo largo de sus viajes grabando y filmando música, para crear una banda global que incluye a músicos de todo el mundo. El resultado es una fusión única de influencias y talentos de las calles y la Banda Playing for Change ahora está recorriendo el mundo y difundiendo el mensaje de esperanza a las audiencias de todos los paises.

El sitio web Play for Change también permite conocer a todos los músicos que participan actualmente en este fantástico trabajo colectivo. El mapa disponible en el sitio muestra la dimensión global del impacto de Playing for Change.

En 2007 se estableció también la Playing for Change Foundation para contribuir a un cambio positivo a través de la música y la educación artística. La Fundación apoya programas de educación musical para niños y jóvenes en áreas ricas en tradiciones culturales, pero limitadas en recursos económicos. El 20% de los aportes de los miembros y de las ganancias de la venta de productos van a la Fundación *Playing For Change* para financiar estos programas de educación musical y artística.

Se han creado 15 escuelas y programas de música en Bangladesh, Brasil, Ghana, Malí, Nepal, Rwanda, Sudáfrica, Marruecos, México, Argentina y Tailandia. Más de 2.000 niños y jóvenes participan en estos programas asistiendo a clases gratuitas de baile, instrucción instrumental, lenguas y teoría musical, todas impartidas por maestros calificados del lugar. Los estudiantes de los programas de la Fundación reportan un mejor aprendizaje en materias básicas como matemáticas y lectura, y una confianza en un futuro positivo.

Utilizando materiales y mano de obra locales, empleando a personas del lugar como maestros y personal administrativo en las escuelas, la Fundación contribuye a las economías locales. Los programas son promovidos por los líderes comunitarios, asegurando el liderazgo local. Las personas y las comunidades utilizan cámaras y otras tecnologías para contar sus propias historias. Mediante estas actividades, los niños y jóvenes de diferentes países y escuelas aprenden y conocen a sus compañeros que viven en regiones y circunstancias muy diferentes. Los esfuerzos de empoderamiento y desarrollo comunitario de la Fundación *Playing for Change* y sus actividades educativas han logrado tener un impacto positivo para las condiciones de vida de más de 15.000 personas. El sitio web presenta la historia de cada uno de estos programas que se desarrollan en 11 paises del mundo.

En respuesta al entusiasmo generado por la iniciativa *Songs Around the World* y por el trabajo de la Fundación, en 2011 se creó el Día de *Playing For Change*, para unir a la comunidad global a través del poder de la música y promover un cambio social positivo. En 2012 el Día de *Playing For Change* generó más de 330 eventos en 52 países. En el Día de *Playing For Change*, las comunidades de músicos y amantes de la música de todo el mundo se reúnen en las calles, las escuelas y los cafés para llevar la música a la vida de los jóvenes. El Día de *Playing For Change* 2020 se organizará el 25 de septiembre y debido a la situación actual en todo el mundo, este año el PFC Day se celebrará en línea.

A través de su página web, el equipo de *Playing for Change* invita a lo músicos y amantes de la música de todos los países a formar parte de este movimiento global que inspira y conecta el mundo a través de la música.

Para saber mas y participar

Playing for Change sitio web

Playing for Change en Facebook

Playing for Change Band

Playing for Change Foundation

Playing for Change Foundation 2019 Report

[Playing for Change Foundation in drive.google.com]

[Playing for Changes en wikipedia]

[Playing for Change tours]