

# PLAYING FOR CHANGE CONTINUA SU EXTRAORDINARIO TRABAJO CONECTANDO EL MUNDO A TRAVÉS DE LA MÚSICA

Mayo 2026

Creado en 2002 en Santa Mónica (California, Estados Unidos) por productores e ingenieros de sonido estadounidenses, [el movimiento musical Playing for Change](#) continúa su extraordinaria labor de inspirar y conectar al mundo a través de la música.

[La idea de su proyecto surgió de la visión compartida de que la música tiene el poder de derribar barreras y acortar distancias entre las personas.](#) El objetivo de *Playing for Change* es grabar y filmar a músicos actuando en sus entornos naturales y combinar su talento y riqueza cultural en los vídeos innovadores llamados *Songs Around The World*.

*Playing For Change* nació en el 2002 de la visión compartida entre sus fundadores, Mark Johnson, Raan Williams y Whitney Kroenke, que con un estudio móvil de grabación y cámaras salieron a las calles de Estados Unidos en busca de inspiración, grabando los músicos de la calle. En 2005 empezaron a viajar alrededor del mundo con su estudio de grabación móvil, filmando músicos en los lugares donde vivían. Mezclando el sonido, los artistas que nunca están en la misma habitación, país o continente, se unifican a través de la música, cada uno contribuyendo a la canción con sus diferentes capacidades.

El primer producto en 2016, una versión del clásico *Stand by Me* de Ben E. King, interpretada por el músico de la calle de Santa Mónica Roger Ridley, se convirtió en un gran éxito, con millones de visitas.

*Playing For Change* se creó para inspirar y conectar al mundo a través de la música. Sus viajes alrededor del mundo los inspiraron a unir a muchos de los mejores músicos que conocieron durante su trayectoria. Estos músicos provienen de diversos países y culturas, pero a través de la música hablan el mismo idioma.

A lo largo de los años, *Playing For Change* ha producido más de 70 canciones para el álbum *Songs Around the World*, donde músicos de todos los orígenes se unen, trascendiendo las barreras lingüísticas y culturales y demostrando su interconexión. La creación de *Songs Around the World* los inspiró a reunir a muchos de los mejores músicos que conocieron y formar la banda *Playing for Change*. Actualmente, la Banda realiza giras por todo el mundo, difundiendo un mensaje de amor y esperanza a públicos de todas partes.

En 2007, el Movimiento creó la [Fundación Playing for Change](#), una organización sin fines de lucro, con el objetivo de generar un cambio positivo a través de la educación musical y artística, construyendo la primera escuela de música en Gugulethu, Sudáfrica. La Fundación apoya programas de educación musical para niños en zonas con ricas tradiciones culturales pero con recursos económicos limitados. El 20% de las ganancias de la venta de productos de *Playing for Change* se destina a la Fundación para apoyar la educación musical y artística. Actualmente, la Fundación *Playing for Change* ha



desarrollado 18 programas de música y educación en 26 países. En 2019, la Fundación tuvo el honor de ganar el Polar Music Prize.

El trabajo de la Fundación siempre comienza con la música, pero va mucho más allá. Desde proporcionar suministros de emergencia hasta desarrollar proyectos ambientales, educativos y de desarrollo, la Fundación *Playing For Change* y sus socios locales han estado apoyando las necesidades esenciales de la comunidad donde se implementan sus programas. El sitio web destaca que la ciencia ha demostrado que aprender música beneficia a las personas en muchos niveles. Desde mejorar las capacidades cognitivas de niños, adolescentes y adultos hasta potenciar la memoria, la alfabetización, la creatividad, la autoconfianza y las habilidades de colaboración, el poder de la música ya ha sido demostrado por cientos de estudios científicos. La Fundación emplea a más de 200 personas en el terreno: músicos, artistas, administradores y coordinadores que pueden vivir de su trabajo y brindar más de 70,000 horas de instrucción musical cada año.

Entre los resultados del impacto de la Fundación se incluyen: más de 15 millones de dólares estadounidenses invertidos en programas artísticos desde 2008 y 5000 niños y jóvenes que acceden a educación musical y artística gratuita. El sitio web presenta algunos ejemplos de programas realizados con el apoyo de la Fundación *Playing for Change* en Uganda, Nepal, Marruecos, Malí y Brasil. [Las historias de cambio positivo también muestran el impacto social de la Fundación en estos países.](#)

A lo largo de los años, el equipo de *Play for Change* ha ampliado sus producciones, dando como resultado una gran variedad de series musicales con artistas de renombre mundial y emergentes. También ha realizado giras internacionales con la Band, como embajadores que representan el espíritu de *Playing for Change*. Hasta la fecha, ha producido cerca de 400 videos, grabado a más de 1400 músicos en más de 60 países y alcanzado a más de dos mil millones de espectadores, gracias al apoyo de sus seguidores.

[Se han producido varias recopilaciones de esta música](#), las cuales se venden en línea a través del sitio web. Muchos de los videos, sin embargo, son de acceso gratuito desde el sitio web y también se pueden encontrar en YouTube, lo que permite que todos disfruten de las canciones y conozcan a los músicos participantes de diversos países.

A través de su sitio web, el equipo de *Playing for Change* invita a músicos y amantes de la música de todo el mundo a formar parte de este extraordinario movimiento global que inspira y conecta al mundo a través de la música.

**Para saber mas**

[Playing for Change sitio web](#)

[Playing for Change en Facebook](#)

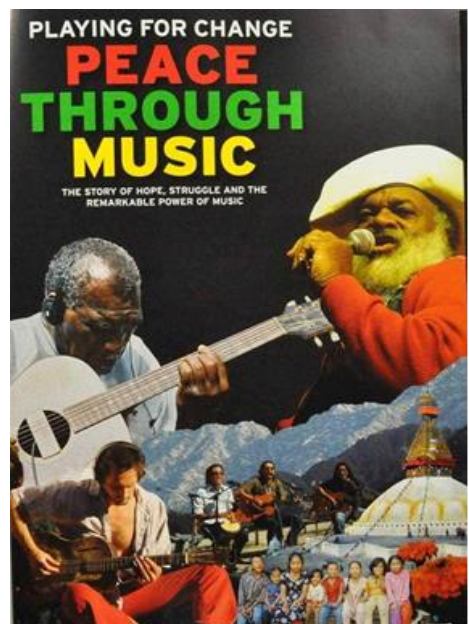
[Playing for Change Band](#)

[Play for Change News and Videos](#)

[Playing for Change Foundation](#)

[Playing for Change Foundation 2024 Report](#)

[Playing for Change Foundation en drive.google.com](#)



[Playing for Changes en wikipedia](#)

[Playing for Change About](#)

[To join the movement](#)

